

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 12 Краснооктябрьского района Волгограда»**

Рассмотрено:
на заседании МО учителей
музыки,изобразительного искусства,
дополнительного образования
протокол № 1 от «28» 08 2025г.
Руководитель МО:
Железная И.А. И.А. Железная

Согласовано:
заместитель директора по учебно-
воспитательной работе
Н.М.Гарифуллина Н.М. Гарифуллина
«29» 08 2025 г.

Утверждаю:
Директор гимназии
Н.В.Барышникова Н.В. Барышникова
«29» сентября 2025 г.
ПРИКАЗ N 226 от 29.08.2025



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
учебного предмета «Изобразительное искусство»
для параллели 7-х классов
на 2025/2026 учебный год
(к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»
для обучающихся 5-7 классов)

Составила:
Захарова Е.Ю.,
учитель изобразительного искусства

Волгоград, 2025

7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1			
2	Графический дизайн	8			
3	Макетирование объемно-пространственных композиций	7			
4	Дизайн и архитектура как среда жизни человека	10			
5	Образ человека и индивидуальное проектирование	8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательн ые ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практическ ие работы		
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1			02.09.2025	
2	Основы построения композиции	1			09.09.2025	
3	Прямые линии и организация пространства	1			16.09.2025	
4	Цвет – элемент композиционного творчества	1			23.09.2025	
5	Свободные формы: линии и тоновые пятна	1			30.09.2025	
6	Буква — изобразительный элемент композиции	1			07.10.2025	
7	Логотип как графический знак	1			14.10.2025	
8	Основы дизайна и макетирования плаката, открытки	1			21.10.2025	
9	Практическая работа «Проектирование книги /журнала»	1			11.11.2025	
10	От плоскостного изображения к объемному макету	1			18.11.2025	
11	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1			25.11.2025	

12	Здание как сочетание различных объёмных форм	1			02.12.2025	
13	Важнейшие архитектурные элементы здания	1			09.12.2025	
14	Вещь как сочетание объемов и образа времени	1			16.12.2025	
15	Роль и значение материала в конструкции	1			23.12.2025	
16	Роль цвета в формотворчестве	1			30.12.2025	
17	Обзор развития образно-стилевого языка архитектуры	1			13.01.2026	
18	Образ материальной культуры прошлого	1			20.01.2026	
19	Пути развития современной архитектуры и дизайна	1			27.01.2026	
20	Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»	1			03.02.2026	
21	Проектирование дизайна объектов городской среды	1			10.02.2026	
22	Дизайн пространственно-предметной среды интерьера	1			17.02.2026	
23	Организация архитектурно-ландшафтного пространства	1			24.02.2026	
24	Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении интерьерюера	1			03.03.2026	
25	Дизайн-проект территории парка	1			10.03.2026	

26	Дизайн-проект территории парка	1			17.03.2026	
27	Функционально-архитектурная планировка своего жилища	1			24.03.2026	
28	Проект организации пространства и среды жилой комнаты	1			07.04.2026	
29	Дизайн-проект интерьера частного дома	1			14.04.2026	
30	Мода и культура. Стиль в одежде	1			21.04.2025	
31	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	1			28.04.2026	
32	Дизайн современной одежды: творческие эскизы	1			05.05.2026	
33	Грим и причёска в практике дизайна	1			12.05.2026	
34	Имидж-дизайн	1			19.05.2026	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		